

November 2017.



Kulturhuset, Bredgade 4, 8870 Langå.

Postadresse: Poul Lund Pedersen, Parkvej 11, 8870 Langå.

Museets hjemmeside: www.museumilangå.dk

Mailadresse.: pouloglilli@gmail.com

eller roarolesen@mail.dk

Kontakt: Poul Lund Pedersen tlf. 30307276

eller Roar Skov Olesen tlf. 21440296

Åbningstider:

Tirsdag kl. 19.00 til 21.00

og via Lokal Historisk Arkiv torsdag kl. 14.30 til 17.30.

Du er altid velkommen til at kigge ind.

Husk at vi meget gerne åbner dørene også uden for åbningstiderne, så hvis familien kommer på besøg, og der er plads i programmet til en lille rundvisning, så prøv gerne at ringe på et af numrene, så forsøger vi, om der er en fra bestyrelsen, der har mulighed for at lukke op.



Vi har fået fornyet montre til Rich. Nissen udstillingen.



På billedet øverst ses Roar og Leif i gang med de indledende øvelser efter nedtagning af den gamle montre.



På billedet herover ses den nye fine montre, der siden billedet er taget, har fået monteret belysning. Montren er blevet til efter velvillig økonomisk støtte fra Lions Club Langå. Vi siger tusind tak.



Museet havde den 19. oktober arrangeret foredrag med Stig Thorsson, også kendt som Indianer Stig fra TV udsendelserne på DR 1, "Jagten På Havbundens Hemmeligheder". Foredraget samlede godt et halvhundrede tilhører, vi kunne godt have ønsket lidt flere, men arrangementet faldt i efterårsferien, og det har måske påvirket tilslutningen. De, som mødte frem, fik en underholdende aften, hvor Indianer Stig fortalte levende om Tv programmerne i tæt dialog med tilhørerne, og han svarede på de mange spørgsmål, ligesom tilhørerne fik alle de selfies med Stig, som de ønskede. Der var også mulighed for ved selvsyn at besigtige mange af de ting, der blev hentet op fra havbunden i TV udsendelserne.

Foredraget blev afholdt på Rypevej, hvor Elsebeth og Tyge Hvass lagde lokaler til arrangementet

Vi har siden sidst fået mange nye genstande fra forskellig side, en af tingene er dette fine Pianoforte, fra I.N.Gade.



PIANOFORTE, HARPE OG GUITARFABRIKANT I.N.GADE SENIOR., BORGERGADEN NO. 197, KØBENHAVN.

Efternavnet er velkendt, og I.N. står for Jens Nielsen Gade, født i 1788, bror til instrumentbygger Søren Nielsen Gade, som var far til komponisten Niels W.Gade, kendt bl.a. for brudevalsens.

I 1810 fik I.N.Gade borgerskab som musikinstrumentmager, men var samtidig snedkermester. På den tid var der mange, der fremstillede danske pianoer, og i 1813 kunne man i adresseavisen finde 25 adresser hvorfra, der solgtes pianoer. I samarbejde med den yngre bror Søren fremstillede Jens Nielsen Gade hovedsageligt guitarer indtil 1821, hvor Søren startede for sig selv og flyttede til hjørnet af Skovbogade og Nygade 93.

Omkring 1830 blev det opgangstider efter Napoleonskrigene, og pianoforte slog rigtigt igennem hos borgerskabet. På den første industriudstilling i 1834 var I.N.Gade repræsenteret med et 6 oktavs fortepiano med 2 pedaler og et ditto med 1 pedal, som det vi har modtaget, og han deltog i alt i 6 industriudstillinger i sin tid som musikinstrumentmager.hver gang med forskellige instrumenter. I Dagbladet den 14. april 1863 kunne man i anledning af fabrikkens 50 års jubilæum læse følgende:

I Lørdags højtideligholdt Kjøbenhavns ældste musikalske Etablissement, der i sin Tid stiftedes og med megen Dygtighed lededes af nu afdøde Instrumentmager J.N.Gade, sit 50 Aars Jubilæum. Dette Etablissement har i den lange Aarrække, det har bestaaet, udfoldet en overordentlig stor Virksomhed, dets Instrumenter ere udbredte over hele Landet, og overalt have de vundet Kjenderes udelte Bifald. Enhver, der har gjort en musikalsk Rundrejse i Danmark, vil have overbeviist sig herom, og man kan være sikker på i enhver By at finde Fortepianoer fra det gamle velrenommerede Etablissement J.N.Gade senior.

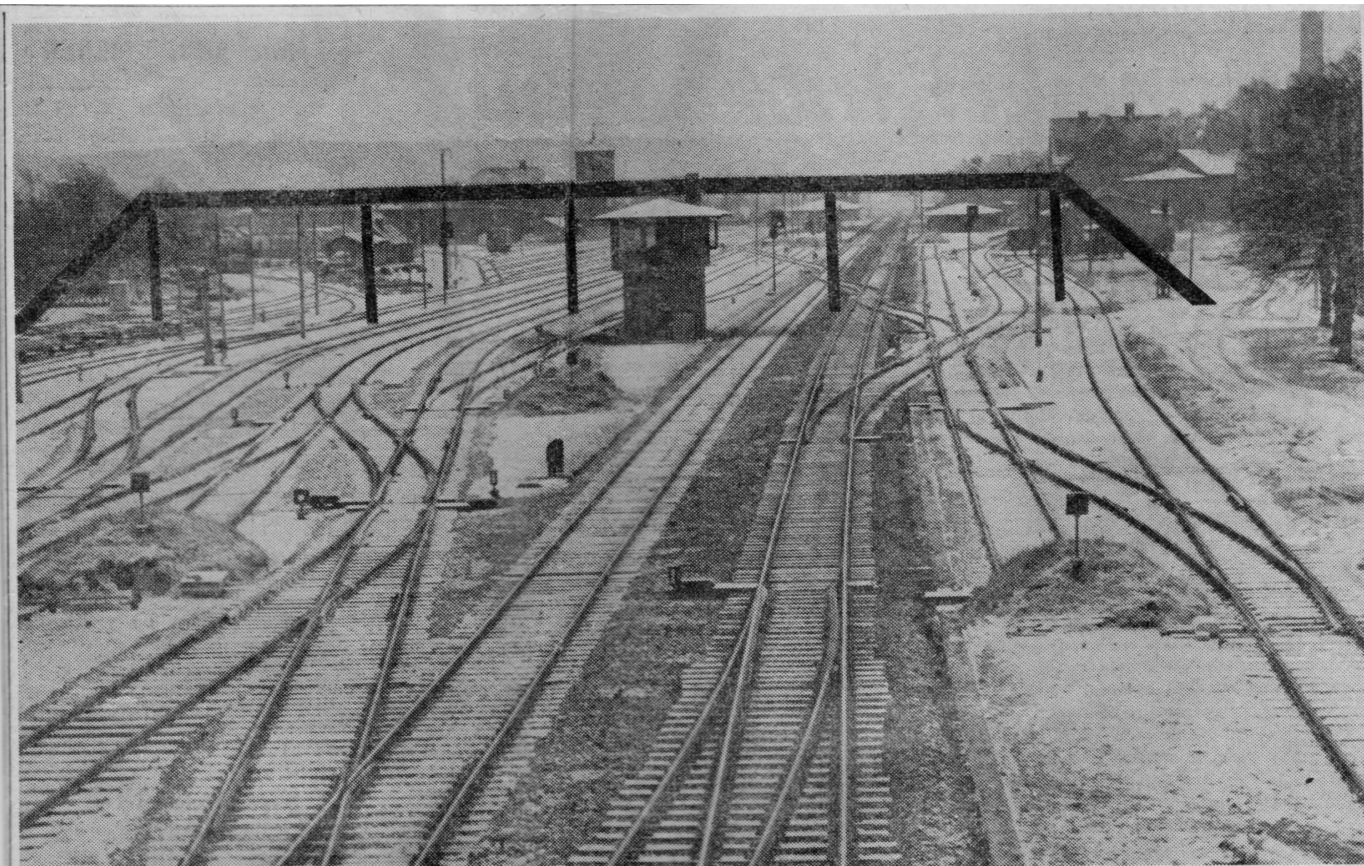
Jens NielsenGade døde den 7. okt. 1854 af "stikflod" (lungeapopleksi) efter 5 dages sygeleje 66 år gammel. Efter kirkebogen blev Jens Nielsen Gade begravet det efterfølgende lørdag kl. 11 ¼ med for 10 Rdlr. (rigsdaler) ligringning. Til sammenligning købte ifølge en bevaret kontrakt, en hr. Oppenhagen ved generalstaben i 1848, en guitar af firmaet, for 19 rigsdaler, så der må da være blevet ringet en del med kirkeklokken.





En anden spændende ting, vi har fået siden sidst, er disse løse flipper, sløjfe og veste fra perioden 1900 til 1930. Der er også en tilhørende bluse, nærmest en langærmet undertrøje med påsyet kravebryst, som man desværre ikke rigtig kan se på billeder, da det hele er hvidt. Tidligere var kravebrystet, også kaldet en klipfisk, fremstillet af stærkt stivet lærredsvævet bomuld, ofte løst til at binde om halsen. Det hele skulle kunne ses i den åbentstående kjolefrakke, uden der egentlig var noget under frakken. Det er spændende ting, som vi alle har set i gamle spillefilm, men ingen i bestyrelsen har nogensinde set tingene i virkeligheden.

Nu ønsker vi bare, at der en dag dukker en op med et par tilhørende løse manchetter til at stoppe op i ærmerne på kjolefrakken, som vi i øvrigt heller ikke har, men de er næppe så sjældne.



Den længe savnede gangbro til at forbinde to bydele vil snart hæve sig over jernbaneterrænet fra pakhuset i Langaas midte til villa- og skovarealet »neden for banen«. Broen vil sætte punktum for et livsfarligt kapitel i borgernes daglige færdsel tværs over jernbanesporene, hvor gennemgaaende eksprestog ustandselig passerer — indenfor overskuelig fremtid med hastigheder paa over 150 kilometer i timen.

Største sag

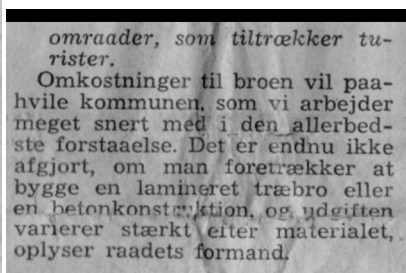
Langaas har altid været delt i to lejre; oven for banelinien og neden for. Viadukten, der forbinder bydelene, ligger ikke bekvemt for fodgængere. Saa børn og dyr, folk med barnevogne og cykler passerer dagligt det vide sporterræn, der danner adskillelsen, med fare for at blive kørt ned af tog, der passerer stationen med over hundrede kilometers fart.

— Færdslen er forbudt, men umuligt at forhindre, udtaler initiativraadets formand, læge Gulstad. Vi har derfor sat os en stor opgave i at gennemføre bygningen af en gangbro over terrænet. En opgave, som tidligere har været taget op, men ikke været muligt at gennemføre. Statsbanerne er i gang med udarbejdelse af projektet til en bro i fem meters højde med landing midt i Langaas, hvor en stor aaben plads er projekteret ved hotellet.

— Vi laver den ikke kun for beboerne, siger læge Gulstad. Men i lige saa høj grad for at lette adgangen til de rekreative omraader »neden for banen«. Her ligger Skovpavillonen, campingplads, dyrskueplads og Gudenaas med rige fiskemuligheder — kort sagt de

I skrivende stund er arbejdet med den nye gangbro over jernbanen i fuld gang. Nu er det ikke ligefrem nogen ny ide, for i artiklen fra Randers Amtsavis, som er fra 1963, kan man læse, at NU endelig efter mange års venten kommer gangbroen.

Som det fremgår af artiklen, kan formanden for Initiativrådet læge Carsten Gulstad oplyse, at broen er endelig besluttet. En journalist fra avisen har på et billede taget fra jernbaneviadukten tegnet hans version



omraader, som tiltrækker turister.

Omkostninger til broen vil paa-hvile kommunen, som vi arbejder meget snert med i den allerbedste forstaaelse. Det er endnu ikke afgjort, om man foretrækker at bygge en lamineret træbro eller en betonkonstruktion, og udgiften varierer stærkt efter materialet, oplyser raadets formand.

af den nye gangbro, som ganske vist ikke kommer til at ligge nord for stationen, som her gengivet. Til gengæld har vedkommende været så

forudseende at lave broen så høj, at den ikke skulle lukkes i forbindelse med elektrificering næste år, men helt handicapvenlig virker den nu ikke.

Bemærk hagltårnet i øverste højre hjørne af billedet.



Museet ønsker alle sine medlemmer en glædelig jul og et godt nytår.

Ví glæder os til at se jer alle i det nye år.

Bestyrelsen.